

福岡市文化芸術振興財団プレスリリース

8月～



↑ 今月情報をリリースする担当者です

詳細は内面へ

広報に関するお問い合わせ 総務課 振興係・広報推進員 末永/保井
(6/16より移転いたしました)

〒810-0802 福岡市博多区中洲中島町3番10号 福岡消防会館6階
TEL:092-263-6264 FAX:092-263-6259 E-mail:pr-co@ffac.or.jp
URL:http://www.ffac.or.jp/

財団
より

財団スタッフによるブログが8月より スタートします！

ホームページだけでは伝えきれない財団のイベントやワークショップの様、また公演準備風景や財団が管理しているリバレイン地下2階の文化芸術情報館アトリエの日常風景などをスタッフがブログに書き込み、情報を発信します！
財団をもっと身近に感じてもらえる内容になる予定です。 財団のブログにぜひ遊びに来てください！

【ブログ開始予定】 8月初旬
【ブログURL】 <http://blog.ffac.or.jp/>

展覧会

ギャラリーアトリエ2008
「旅するアート」page.3

<旅する青二才> 牛島 智子 展

福岡在住の実力派アーティスト・牛島智子による「旅」をテーマにしたインスタレーション（空間構成）展。

【会期】 8月9日（土）～9月28日（日） 10:00～20:00 会期中無休 * 入場無料
【イベント】

パーティ 8月9日（土） 17:00～ *入場無料
ワークショップ 8月23日（土） 13:00～
帽子を作るワークショップです。（材料費実費）
*小学生以上、大人も参加できます。

詳細は
別紙を
ご覧ください！



ギャラリーアトリエは「ミュージアム・シティ・プロジェクト」がプロデュースしています。
問い合わせ: ギャラリーアトリエ企画担当(ミュージアム・シティ・プロジェクト) 宮本
電話 fax(MCP 直通)092-282-0553 メール miyamoto88@asahi.email.ne.jp



文化芸術情報館 アトリエに関するお問い合わせ 宮崎
TEL:092-281-0081 FAX:092-281-0114 E-mail:plaza-a@ffac.or.jp

宅配便

芸術交流宅配便 2008

「古楽コンサート&レクチャー」～フルーツ編～

申込締切
8月15日
(金) まで

福岡古楽音楽祭に出演している第一線で活躍する演奏家によるコンサートや楽器の特徴や古楽の歴史背景などをやさしく楽しくレクチャーしてフルーツの魅力を伝えます。
今回は、その開催地域を募集しています。

開催地域
募集中！

【日時】 9月13日（土）午後 90分程度
【会場】 公民館など
【内容】 フルーツの演奏と古楽の歴史やフルーツの解説
【講師】 前田りり子、玉木祥子、鈴木二葉
【参加費】 お一人様500円（中学生以下は、無料）※徴収方法は、ご相談に応じます。
【対象・定員】 小学生以上80～100名程度
【申込方法】 ①会場②代表者③連絡先をE-mail、FAX、電話のいずれかで申込み

「芸術交流宅配便」に関するお問い合わせ 活動支援係 担当：植田
Tel:092-263-6266 Fax:092-263-6259 E-mail:npo-a@ffac.or.jp

友の会 「わの会」会員証でアジアフォーカスの映画が前売り料金に！！

「わの会」は福岡市美術館・福岡アジア美術館・福岡市博物館・総合図書館映像ホール「シネラ」で利用できるお得な友の会です。

—今年はじめでのこころみです！—

9月12日(金)～9月21日(日)に開催される「アジアフォーカス2008福岡国際映画祭」各会場で「わの会」会員証を提示すると、一般対象作品が当日料金→前売料金で購入できます。
(1作品券・5作品券・フリーパス券)

個人一般会員 ¥2,000 個人特別会員 ¥5,000 (初年度入会金¥1,000) で美術も映画も楽しめます！！



「わの会」に関するお問い合わせ 振興係・伊藤
Tel:092-263-6257 Fax:092-263-6259 E-mail:wa@ffac.or.jp

伝統 芸能

平成20年度福岡市民芸術祭 「市民文芸作品」大募集！

申込締切
8/29(金)
必着！

福岡市民芸術祭は、文化活動をされている方々の発表の場として、また、身近で優れた文化に接していただく場として、今年で45回目を迎える市民の手による芸術の祭典です。芸術祭では下記のとおり、市民の皆さまの作品を募集いたします。皆様からのご応募をお待ちしております。

- ◆作品種類 (1)短歌 (2)俳句 (3)川柳 (4)詩 (5)随筆 (6)小説・戯曲
- ◆応募条件 福岡都市圏在住者(詳細はチラシをご覧ください)
- ◆入賞者発表
 - (1) 財団ホームページにて発表予定。入賞者・佳作者・選外佳作者には本人宛に通知します。
 - (2) 表彰式は、11月3日(祝)に福岡市役所15階講堂で行います。
- ◆作品集の刊行 11月3日(祝)に入賞・佳作・選外佳作作品を掲載した作品集「市民文芸」を刊行します。
ただし、随筆部門は入賞・佳作作品のみ、小説・戯曲部門は入賞作品のみ掲載します。

伝統 芸能

日本の古典芸能鑑賞講座 「文楽を知る・愉しむ」

8/9(土)
チケット
発売開始

財団では、日本の古典芸能である文楽を紹介するため「博多座文楽公演」や「文楽いろはレクチャー」を開催してきました。今年度は会場をイムズホールに移し、親子の悲哀を描いた「傾城阿波の鳴門(けいせいあわのなると)」より十郎兵衛住家の段を上演し、上演後三業(太夫・三味線・人形)について技芸員による解説・実演を行う「文楽を知る・愉しむ」を開催します。

【日時】 9月28日(日) 14:00～/18:00～(2回公演)
【会場】 イムズホール(福岡市中央区天神1-7-11イムズ9F)
【料金】 前売 一般2,500円 学生1,500円 当日 一般3,000円 学生2,000円 ※全席指定

【チケット取り扱い】

◎チケットぴあ TEL:0570-02-9999 [Pコード387-878]

◎メガチケットアトリエ TEL:092-281-0103

【出演者】「太夫」竹本津駒大夫・竹本文字久大夫・豊竹睦大夫
「三味線」鶴澤清友・鶴澤清二郎・野澤喜一郎
「人形」吉田和生・吉田清三郎・吉田幸助・吉田玉翔

「文楽いろはレクチャー」

【日時】 9月27日(土) 15:00～/18:00～(2回公演) ※雨天中止

【会場】 キャナルシティ博多地下1階サンブラザステージ

【料金】 入場無料

【内容】 実演～伊達娘恋緋鹿子 火の見櫓の段～/解説/人形体験

【出演者】 豊竹睦大夫・野澤喜一郎・吉田幸助

関連 企画



写真：青木信二

「市民芸術祭」「文楽を知る・愉しむ」に関するお問い合わせ 事業係・藤
Tel:092-263-6265 Fax:092-263-6259 E-mail:plan-b@ffac.or.jp

ダンス

芸術交流宅配便 2008

子どもも大人もケチャ！体験ワークショップ+発表会

参加者
募集中！
8/13 必着

地域のあらゆる人々に届けるダンスプロジェクト「Dance Life Festival 2008 in 福岡」第1弾！！

文化芸術を特別なものとしてとらえるのではなく、地域に密着し生活と共に楽しむものとして広くご紹介するために財団が取り組む「Dance Life Festival 2008」(*)。その第一弾として、“究極のコミュニティダンス”とも言えるインドネシア・バリ島の舞踊「ケチャ」をご紹介します。地域の施設3箇所で開催されるワークショップで、アジアの熱い夏を体験してください！

【講師】イ・クトウット・リノ／イ・ニョマン・アドウニャノ

【対象】子ども（小学生以上）から大人まで

【参加費】500円（保険料として）

【日時・場所】 ※「体験ワークショップ」（①②③のうち1箇所）と
「みんなでケチャ！発表会」の両方にご参加ください。

★体験ワークショップ

- ①8月27日（水）13:30～16:00 別府公民館
- ②8月28日（木）18:30～21:00 奈良屋公民館
- ③8月29日（金）14:00～16:30 南市民センターホール

★みんなでケチャ！発表会

8月30日（土）12:00～16:00（発表会本番は15:00頃スタート予定） あじびホール



イ・クトウット・リノ氏



イ・ニョマン・アドウニャノ氏

※応募締切は、8月13日（水）必着！ 申込方法は別紙チラシをご覧ください。

＊「Dance Life Festival 2008」は、東京、札幌、富山、岐阜、京都、そして福岡が共同で企画、開催するプロジェクトです。福岡では、「ケチャ体験ワークショップ+発表会」のほかに下記の2事業を行います。

■あなたの物語がダンスに変わる—魔法のリズ・ラーマン・ダンスエクステンジ ワークショップ+発表会

講師：リズ・ラーマン・ダンスエクステンジ（アメリカ） 時期：2009年1月下旬

■みんな違ってみんなイイ 自分の魅力新発見 ストップギャップ ワークショップ+発表会&カンパニー作品合同公演

講師：ストップギャップ・ダンスカンパニー（イギリス） 時期：2009年2月下旬

ダンス

2008 福岡舞台芸術シリーズ・波に乗れ！ダンス波 Dance Wave Fukuoka' 08

アジア・コンテンポラリーダンス・ナウ！

見よ！これがアジアの現在だ——

ムギヨノ・カシド
Photo: Nobutoshi Takagi

ニ高

今年で3回目を迎える「アジア・コンテンポラリーダンス・ナウ！」。近年“ダンスの宝庫”として世界中から注目を集めるアジア。その最先端で活躍するダンサー4組が福岡に上陸します。国境や文化、言語の違いを超えて、アジアの新しい「波」を感じてください！

【出演者】ムギヨノ・カシド（インドネシア）、ニ高（中国）、ほか2組

【日時】10月30日（木）／31日（金）両日とも18:30開場 19:00開演

【会場】ぽんプラザホール（福岡市博多区祇園町8-3）

【料金】一般＝前売2,500円／当日3,000円 学生＝前売1,500円／当日2,000円 ※全席自由

【チケット取扱い】 [9月上旬発売予定]

(財)福岡市文化芸術振興財団ホームページ <http://www.ffac.or.jp/>

チケットぴあ TEL 0570-02-9999 ローソンチケット TEL 0570-084-008

メガチケットアトリエ TEL 092-281-0103（店頭販売のみ 10:00～20:00）

JCDNダンスリザーブ <http://dance.jcdn.org>

【主催】福岡市、(財)福岡市文化芸術振興財団、(財)自治総合センター

【企画協力】NPO法人Japan Contemporary Dance Network 【協力】アジアダンス委員会

アジア2連発！！

「アジアの交流拠点都市」を目指す福岡ならではの公演・ワークショップにご注目ください。
取材も大歓迎ですので、ご希望の方はご連絡ください！



「子どもも大人もケチャ！」「アジア・コンテンポラリーダンス・ナウ！」に関するお問い合わせ 事業係・横山
TEL:092-263-6265 FAX:092-263-6259 E-mail: art-co@ffac.or.jp

ダンス

イムズ パフォーミングアーツシリーズ08 vol.8

2008年「踊りに行くぜ!! Vol.9」福岡公演

チケット
8/3(日)
発売開始!

金魚（鈴木ユキオ）
photo: Shinji Kubo

2000年度から始まった「踊りに行くぜ!!」～JCDN全国パフォーマンススペース間のダンス巡回プロジェクト～ 9回目の今年は10月から12月にかけて、札幌・函館・八戸（青森）・宮城・越後妻有（新潟）・前橋・茅野（長野）・珠洲（石川）・粟東（滋賀）・豊岡（兵庫）・鳥取・広島・松山・高知・福岡・佐世保・別府・宮崎・沖縄、そして09年2-3月に大阪・東京（「SPECIAL IN OSAKA/TOKYO」と銘打ち、本年度の話題作品を上演）の全21都市で開催し、41組のアーティストが出演します。

福岡公演出演者

アベカズミ【福岡】／金魚（鈴木ユキオ）【東京】／鈴木清貴×藤田拓也【東京】／ピンク【東京】／百田彩乃・高山力造【福岡】

【日時】10月4日（土） 19:00開場 19:30開演

【会場】イムズホール（福岡市中央区天神1-7-11 イムズ9F）

【料金】一般 前売2,500円／当日3,000円 学生 前売1,500円／当日2,000円

【チケット取扱】8月3日（日）発売開始

○ローソンチケットTEL 0570-084-008（Lコード85903）

○（財）福岡市文化芸術振興財団インターネット予約 <http://www.ffac.or.jp/ticket/>

○メガチケットアートリエ *店頭販売のみ（博多リバレイン地下2階 TEL 092-281-0103 営業時間10:00～20:00）

【予約・問合せ】 コデックス Co. D. Ex. TEL 080-5202-1837 E-mail: codex7000@yahoo.co.jp

主催：コデックス Co. D. Ex. / 「踊りに行くぜ!! vol.9」福岡公演実行委員会 後援：（財）福岡市文化芸術振興財団/福岡市 協力：イムズ「踊りに行くぜ!!」全体企画：NPO法人 Japan Contemporary Dance Network（JCDN）

音楽

2008福岡舞台芸術シリーズ/SUPPORTED BY MUSIC CITY TENJIN

コンテンポラリー・ミュージック・フェスティバル

チケット
8/18(月)
発売開始!

先進的で芸術性が高い舞台を提供する先駆的の舞台公演。
自由な発想による個性的でジャンルを問わない現代の音楽、
コンテンポラリー・ミュージックを紹介する。
ディレクターはギタリスト・作曲家の内橋和久氏。



アルタードステイツ



Salle Gaveau

【日時】10月18日（土） 15:30開場 16:00開演（22:00終演予定）

19日（日） 15:30開場 16:00開演（22:00終演予定）

【会場】Gate's 7（ゲイツ7） 福岡市博多区中洲3-7-24 7F

TEL:092-283-0577

【出演】10/18 内橋和久、Salle Gaveau（鬼怒無月）、山本精一、Orquesta Nudge! Nudge!（芳垣安洋）他
10/19 川下直広、山本精一×内橋和久、倉地久美夫、アルタードステイツ、出演者によるセッション他

【料金】一般前売 各日 3,500円、2日通し券 6,000円

一般当日 各日 4,000円、2日通し券 6,500円

学生前売 各日 2,500円、2日通し券 4,000円

学生当日 各日 3,000円、2日通し券 4,500円 ※ドリンク代500円が別途必要

【チケット取り扱い】8月18日（月）発売開始

○（財）福岡市文化芸術振興財団ホームページ <http://www.ffac.or.jp/>

○電子チケットぴあ[Pコード300-696] ウェブ<http://t.pia.co> 電話 0570-02-9999

○ローソンチケット[Lコード85904] ウェブ <http://l-tike.com> 電話 0570-084-008

○メガチケットアートリエ *店頭販売のみ（博多リバレイン地下2階 TEL 092-281-0103 営業時間10:00～20:00）

主催：福岡市、（財）福岡市文化芸術振興財団、（財）自治総合センター 協力：ミュージックシティ天神実行委員会、アジアダンス委員会

新しい「音」を求めている人にオススメ!

すぐ腕のミュージシャン達による大人の音にぞんぶんに浸ってください。



「踊りに行くぜ!! 福岡公演」「コンテンポラリー・ミュージック・フェスティバル」に関するお問い合わせ 事業係・小島
TEL:092-263-6265 FAX:092-263-6259 E-mail: plan-d@ffac.or.jp

ダンス

KENTARO!! 『彼方から世界で1つ…』福岡公演

《(財)福岡市文化芸術振興財団提携公演》

日本のダンスシーンに新たな風が巻き起こる！
まさに今が「旬」であるKENTARO!! 待望の福岡公演!!

KENTARO!! はHIPHOPやLOCKDANCEなどのストリートダンスを本格的に学び、数々のコンテストで優勝／受賞するなど、その高いテクニックと将来性が早くから注目されてきました。最近ではコンテンポラリー・ダンス界においても、2008年は1月に横浜ダンスコレクションRにて「若手振付家のためのフランス大使館賞」を受賞、「トヨタコレオグラフィーアワード2008 ネクステージ（最終審査会）」選出と、その評価が高まっています。この夏、東京・吉祥寺シアターでの初の本格ソロ公演をもって、ダンサー、振付家として改めて本格活動始動します。昨年、福岡での「踊りに行くぜ!!」に出演し絶大な人気を集めたKENTARO!! 初の本格ソロ公演 ぜひご注目ください。



photo Yoichi Tsukada

【出演】 KENTARO!!

【日時】 8月22日（金）19:00～／8月23日（土）15:00～・19:00～

【会場】 ぽんプラザホール（福岡市博多区祇園町8-3）

【チケット料金】 前売 2,500円 当日 3,000円（全席自由）

チケット
好評
発売中!

【チケット取り扱い】

- 電子チケットぴあ TEL: 0570-02-9999 [Pコード専用/Pコード387-475] <http://t.pia.jp/>
- メガチケットアートリエ（博多リバレイン地下2階）店頭販売のみ 10:00～20:00
- CAN TEL: 03-5457-3163 <http://www.cancan.co.jp/>
- コデックス TEL: 080-5202-1837 e-mail: codex7000@yahoo.co.jp

【主催】 KENTAROCKERS、株式会社CAN 【共催】 (財)福岡市文化芸術振興財団

東京公演は大成功！ この勢いのまま、福岡上陸です！



『彼方から世界で1つ…』福岡公演に関するお問い合わせ 事業係・小島
TEL:092-263-6265 FAX:092-263-6259 E-mail: plan-d@ffac.or.jp

ダンス

大駱駝艦 壺中天公演 『2001年壺中の旅』福岡公演

《(財)福岡市文化芸術振興財団提携公演》

東京から、大阪、岡山、新潟、米国、韓国、仏蘭西を経巡って 壺中天公演が福岡に上陸！

磨赤兒（まるあかじ）率いる大駱駝艦（だいらくだかん）は、昨年創立35周年を迎え、常に舞踏手育成に力を注ぎこれまで多数の舞踏集団や舞踏手を輩出し続けてきています。今回上演する『2001年壺中の旅』は、所属15年目の向雲太郎（むかいくもたろう）による作品で、国内だけでなくニューヨーク、サンフランシスコ、ソウル、パリなどで上演された代表作。満を持しての福岡公演をどうぞお見逃しなく。



撮影：松田純一

【振鑄・演出・鑄態・出演】 向雲太郎

【監修・総監督】 磨赤兒

【鑄態・出演】 村松卓矢、田村一行、松田篤史、塩谷智司、奥山ばらば、
渡邊達也、湯山大一郎、若羽幸平、仲林勝司

【日時】 9月11日（木）19:00～／9月12日（金）19:00～

【会場】 イムズホール（福岡市中央区天神1-7-11 9F）

【チケット料金】 前売 3,000円 当日 3,500円（日時指定、全席自由）*未就学児の入場お断り

チケット
好評
発売中!

【チケット取り扱い】

- 財団ウェブサイト <http://www.ffac.or.jp/>
- メガチケットアートリエ（博多リバレインB2）店頭販売のみ 10:00～20:00
- 電子チケットぴあ <http://t.pia.co.jp/> TEL 0570-02-9999 [Pコード専用/Pコード387-835]
- ローソンチケット TEL 0570-084-008 [Lコード84745]

【主催】 キャメルアーツ(株) 【共催】 (財)福岡市文化芸術振興財団 【協力】 (株)イムズ、(株)アイネット
平成20年度文化芸術振興費補助金（芸術創造活動重点支援事業）

磨赤兒（まるあかじ）率いる舞踏カンパニー・大駱駝艦（だいらくだかん）の公演です。
海外でも評判の「白塗りの男たち」による話題作をお見逃しなく！！



『2001年壺中の旅』福岡公演に関するお問い合わせ 事業係・横山
TEL:092-263-6265 FAX:092-263-6259 E-mail: art-co@ffac.or.jp