

FFAC NEWS LETTER

2014年
9月

福岡市文化芸術振興財団より、近日中に開催するイベント情報を月に1回お届けします。

「美」とは何か？富士山アネットの長谷川寧が、ドイツの傑作戯曲に挑む

PLAY

福岡舞台芸術シリーズ 2014 FFAC PLUS+ 富士山アネット /Manos.『醜い男』

妻にも目を逸らされる程、醜い顔を持つ男、レッテ。自分の顔の醜さに気づき、美容整形を受ける。完璧な顔により、彼の人生は劇的に変わって行くが…。世界30か国以上で上演されたドイツの傑作戯曲「醜い男」に、日本のみならず海外でも高い評価を得ている新進気鋭の演出家、長谷川寧が挑みます。

【日時】9月22日(月) 19:30★
23日(火・祝) 11:00 / 15:00
★椎木樹人(万能グローブ ガラバゴスダイナモス)と
長谷川寧によるアフタートーク実施
【会場】ほんプラザホール
【料金】前売一般 2,500円 学生 2,000円(要学生証提示)

チケット取扱 富士山家 / Annete.Co
TEL: 080-5496-7555 E-mail: fujiyamanet@gmail.com
URL <http://fannette.net/> (Webにて予約フォーム有)



東京公演

山田うんの大人気企画がついに博多に初上陸！

DANCE

2014 福岡舞台芸術シリーズ FFAC PLUS+ 山田うん ソロダンスライブ

チケット好評発売中！

全国公募によりFFACおススメの作品をお届けする『FFAC PLUS+』シリーズ。国内外からの評価も高く、2014年日本ダンスフォーラム大賞を受賞した山田うん。今、まさに目が離せないダンサーに、是非ご注目ください！

【日時】10月14日(火)・15日(水) 19:30
【会場】アクロス福岡 円形ホール
【料金】全席自由 一般 2,500円 / 大学生以下 2,000円

チケット取扱 Co. 山田うん TEL: 080-9640-5361
<http://yamadaun.jp/>
チケットぴあ TEL: 0570-02-9999
(Pコード: 439-297)

※詳細は、同封のプレスリリースをご覧ください。



© 塚田洋一

問い合わせ先 Co. 山田うん
Tel 080-9640-5361
福岡市文化芸術振興財団 担当: 鈴木
Tel 092-263-6265 pro-c@ffac.or.jp

古典芸能入門講座

TRADITIONAL CULTURE

ニッポンの至芸

歌舞伎、能楽、文楽、落語…日本にはさまざまな古典芸能があります。共通の演目も多く、それぞれを見比べる楽しみも魅力のひとつ。今回のニッポンの至芸では、三大名作歌舞伎(義経千本桜、菅原伝授手習鑑、仮名手本忠臣蔵)をテーマに、古典芸能を楽しくわかりやすく解説します。

【日時】10月25日(土) 14:00
【会場】アクロス福岡 大会議室
【料金】無料
【定員】先着 120名
【申込方法】氏名、電話番号、FAX およびメール、参加希望人数を明記の上
メール、FAX、お電話のいずれかにてお申込みください。



昨年の様子

演劇の温故知新！ これまでをとらえ直し、これからを見出すための10の講座と2つのシンポジウム

SEMINAR

FFAC・九州大学連携 舞台芸術人材育成プログラム 『演劇づくりのための10アイテム』 <第1部>

日本の現代演劇史や、能楽などから連なる日本の伝統演劇に関する
こと、実際に戯曲解釈していく時の方法論など、これまで改めて学
ぶ機会の少なかった内容を取り扱っていきます。また、今年の福岡
アジア文化賞を受賞した香港の演出家/ダニー・ユンさんをお招き
しての“アジア文化サロン”も開催します。

特別シンポジウム / アジア文化サロン「海外へ作品を発信していくこと」

【日時】9/20(土) 14:00～16:30

【ゲスト】ダニー・ユン(第25回福岡アジア文化賞受賞 / 文化クリエイター)

【対象】演出家、演劇活動者(経験不問)、国際的な演劇活動に関心のある人

【料金】無料(要事前申込・先着順)

【会場】九州大学大橋キャンパス3号館321教室

※通訳あり

講義

【日時】

9/21(日) 14:00～17:00 / 戯曲解釈(基礎編) / 講師: 鐘下辰男(劇作家・演出家)

9/27(土) 14:00～18:00 / 戯曲解釈(応用編) / 講師: 鐘下辰男(劇作家・演出家)

9/28(日) 14:00～16:30 / 現代演劇史(前編) / 講師: 扇田昭彦(演劇評論家)

10/4(土) 14:00～16:30 / 現代演劇史(後編) / 講師: 扇田昭彦(演劇評論家)

10/5(日) 14:00～17:00 / 日本の伝統演劇から学ぶ / 講師: 竹森佳史(座・高円寺劇場創造アカデミー講師)

【対象】演出家、演劇創作や公演に関わっている方、興味のある方(経験不問)

【料金】各回 一般 1,000円 / 第1部(全5回) 通し受講は 3,000円 ※大学生・高校生は無料

【会場】いずれも九州大学大橋キャンパス3号館321教室

【定員】各回 20名程度(先着順)

【お申込み方法】詳細は同封のチラシをご覧ください。

【主催】(公財)福岡市文化芸術振興財団、福岡市

【協力】国立大学法人九州大学大学院芸術工学研究院、NPO法人FPAP

平成26年度文化庁地域発・文化芸術創造発信イニシアチブ

申し込み・問い合わせ先: 事業課 / 中原・宮崎
E-mail: npo-b@ffac.or.jp TEL: 092-263-6265
FAX: 092-263-6259



イベントに関する取材のお申込み・お問い合わせ

福岡市文化芸術振興財団 事業課 広報(内田、中島)

TEL 092-263-6266

FAX 092-263-6259

E-mail pr-co@ffac.or.jp

〒810-0802 福岡市博多区中洲中島町3-10 福岡県消防会館6F



公益財団法人

福岡市文化芸術振興財団

Fukuoka City Foundation for Arts and Cultural Promotion