

特設サイトが充実した内容になりました！

特設サイトを
ご確認ください！

MUSIC 「筑前琵琶ライブシアター ー音と映像で魅せる、平家物語ー」

11月10日(土)福岡市科学館サイエンスホールで開催する本公演の特設サイトから、筑前琵琶の音色をお聴きいただけるようになりました。さらに、新たに筑前琵琶についてのミニ解説と、平家物語の予習ができる解説をご覧ください。

特設サイト <http://www.ffac.or.jp/biwa/>

【お問合せ】 財団 事業課(上村・菅原) TEL:092-263-6265



主催 / (公財) 福岡市文化芸術振興財団、福岡市 協力 / 筑前琵琶保存会



関連イベント トークイベント「平家物語」を知ろう

2016年に新訳「平家物語」を刊行し、2017年5月にはオリジナル続編「平家物語 犬王の巻」を書き下ろした、作家の古川日出男氏に「平家物語」の魅力を語っていただきます。聞き手は高木青鳳が務め、筑前琵琶の生演奏もお届けします。

【語り手】 **古川 日出男(作家)** 1966年、福島県生まれ。98年『13』で作家デビュー。2002年『アラビアの夜の種族』で日本推理作家協会賞および日本SF大賞、06年『LOVE』で三島由紀夫賞、15年『女たち三百人の裏切りの書』で野間文芸新人賞および16年、同作で読売文学賞(小説賞)を受賞。他の作品に『ベルカ、吠えないのか?』『聖家族』『南無ロックンロール二十一部経』『あるいは修羅の十億年』など。



【聞き手・演奏】 高木 青鳳(嶺青流 筑前琵琶保存会 教司)

【日時】 2018年11月8日(木) 19:00 【料金】 2,000円 <1ドリンク付・要予約>

【会場・予約・お問合せ】 ブックスキューブリック箱崎店(福岡市東区箱崎1-5-14) TEL:092-645-0630

主催 / ブックスキューブリック 共催 / (公財) 福岡市文化芸術振興財団、西南学院大学学内GP「ことばの力」養成講座

開演前のオープニングを盛り上げてくれる小学生パフォーマー募集！

同封資料チラシを
ご確認ください！

DANCE プロジェクト大山 2018年新作ツアー福岡公演 「すばらしき あいまいな世界」公演と関連企画のお知らせ

NHK E テレの人気番組「みいつけた!」のダツイーショとしても活躍中の古家優里が率いるダンスカンパニー「プロジェクト大山」の新作公演に際し、開演前パフォーマンスに参加してくれる小学生を募集します。本番の舞台で出演者と一緒に踊ってみませんか!?



【講師】 プロジェクト大山 古家 優里

【日時】 **事前ワークショップ** 12月3日(月) 16:30~18:30(予定)

公演日 12月8日(土) **リハーサル** 14:00~ **本番** 16:00 開演の回
12月9日(日) **リハーサル** 12:00~ **本番** 14:00 開演の回

【会場】 福岡市科学館 6F サイエンスホール(福岡市中央区六本松4-2-1)

【対象】 小学1年生~6年生、各日5~10名 <ダンス経験不問・応募者多数の場合は抽選>
※12/3の事前ワークショップと12/8・9の両日もしくはいずれかのリハーサルと本番に参加できること。

【参加費】 500円(保険料込)

【応募方法】 11月12日(月)までに、メール(ffac-02@ffac.or.jp)宛てに以下の項目をお送りください。メールの件名は「大山 WS 出演」としてください。 ※個人情報 は本事業実施のみに使用します。

- ①お名前(フリガナ) ②所属小学校名 ③学年 ④ご住所 ⑤電話番号 ⑥保護者氏名
⑦保護者携帯 ⑧参加可能日 ⑨応募理由などひとこと

【特設サイト】 <http://ffac.or.jp/ohyama/>

【お問合せ】 財団 事業課(佐藤・大橋) TEL:092-263-6265

主催 / プロジェクト大山、(公財) 福岡市文化芸術振興財団、福岡市

FFAC おんがくさんぽ vol.5 「親子で楽しむ あいうえオペラ」

未就学児から大人まで楽しめるコンサート。誰もが知っているグリム童話の「ヘンゼルとグレーテル」よりハイライトを日本語で上演します。海外ではクリスマスの時期に、この「ヘンゼルとグレーテル」が頻繁に上演されます。素敵な音楽とともに、メルヘンの世界へご案内。さあ! お子様も大人の方も一緒にオペラで童話の世界をお楽しみください。



【予定曲目】 E.フンパーディンク作曲 オペラ「ヘンゼルとグレーテル」よりハイライト

【出演】 **西日本オペラ協会「コンセル・ピエール」**

ヘンゼル：中野亮子、グレーテル：永渕くにか、魔女：上野あきほ、お父さん：久保田敦志
お母さん：安光桃子、眠りの精：平島ゆりか、ピアノ：大森美樹 ※都合により変更になる場合がございます。

【日時】 2018年12月15日(土) 14:00

【会場】 福岡市立博多市民センター ホール(福岡市博多区山王1丁目13-10)

【前売料金】 一般 1,000円 中学生以下 500円 <全席指定>

※当日各500円増 ※0歳から入場可能。膝上の場合無料、お席が必要な場合は有料。
※前売券完売の場合は当日券の販売はございません。

【チケット取扱】 チケットぴあ、ローソンチケット、チケットポート福岡パルコ店(店頭販売のみ)

【お問合せ】 財団 事業課(川邊・上村) TEL:092-263-6265

主催 / (公財)福岡市文化芸術振興財団、福岡市

前人未到の体験型エンターテインメント演劇!!

身体的にバラエティあふれるひとたちの演劇公演 「走れ!メロス。」

太宰治の代表作「走れメロス」を、バラエティ溢れすぎる俳優たちはどう料理するのか?

60年以上の人生経験からなる圧倒的な声で、心揺さぶる語り部たち!

電動車いすで、観客の周りを走り回るメロスたち!

見る者の固定概念が崩れる時、手話が歌い、唄が踊り始める...

客席を巻き込む、前人未到の体感型エンターテインメントです!!

同封資料チラシを
ご確認ください!

【構成・演出】 **倉品 淳子** 劇団山の手事情事所所属。1990年より俳優として舞台表現を追求する傍ら、観客参加型演劇、他分野アーティストとの作品作りなど、演劇の可能性を広げる活動も同時に行ってきた。スイス、ドイツ、ポーランド、ルーマニア、韓国での公演も多数。2012年より認定NPO法人ニコちゃんの会「すっごい演劇アートプロジェクト」チーフプロデューサー。

【日時】 2018年12月21日(金) 19:00 / 22日(土) 15:00 / 23日(日) 15:00

【会場】 ゆめアール大橋 大練習室(福岡市南区大橋1-3-25)

【料金】 前売:2,000円、当日:2,500円 <全席自由>

【予約開始】 2018年11月1日(木) ~

【申込み】 ▶ 認定NPO法人ニコちゃんの会

【お問合せ】 TEL:092-863-5903 FAX:092-862-0597 メール:art@nicochan.jp

「①お名前(フリガナ)」「②電話番号」「③メールアドレス」「④希望日時」「⑤枚数」をご連絡下さい。
車いすを利用されている方、配慮が必要な方はお申込み時にお伝えください。

認定NPO法人ニコちゃんの会 福岡市を拠点に、「どんなに重い病気や障がいがあっても、その人らしい心豊かな人生を生き抜く」ことができる社会の実現を目指して、芸術・研究・啓発・介護(日々の生活サポート)など多岐にわたる活動を、障がい児の親や医療・デザイン・舞台・教育など幅広い分野のスタッフで企画・運営している団体。2007年より俳優・演出家の倉品淳子とともに、身体に障がいがある人たちとの演劇活動に取り組んでいる。http://www.nicochan.jp/

主催 / 認定NPO法人ニコちゃんの会、(公財)福岡市文化芸術振興財団、福岡市

助成 / 福岡県障がい者芸術文化活動推進費補助金、福岡文化財団