

キビるフェス 2020 ～福岡きびる舞台芸術祭～

参加団体各公演チケットおよび、 5 団体共通チケット発売中！

福岡市内の 4 つの音楽・演劇練習場を会場に、各地の演劇団体の作品を上演する舞台芸術祭。12 月 1 日（日）より、参加団体の公演チケットと全 5 団体が観劇できる共通チケットを限定 20 枚発売しております。

※劇団きららのみ 11 月 1 日より発売中。

— 開催概要 —

劇団きらら [熊本]

上演作品：新作「70 点ダイアリーズ」

2020 年 2 月 8 日（土）15:00/19:30 開演
9 日（日）13:00/16:00 開演

会場：ゆめアール大橋 大練習室
(大橋音楽・演劇練習場)

村川拓也 [京都]

上演作品：新作「タイトル未定」

2020 年 2 月 22 日（土）19:00 開演
23 日（日）19:00 開演
24 日（月祝）14:00 開演

会場：パピオビールーム 大練習室
(千代音楽・演劇練習場)

DOORプロデュース [大阪]

上演作品：「ピタゴラスのドレス」

2020 年 2 月 29 日（土）14:00/19:00 開演
3 月 1 日（日）15:00 開演

会場：ぼんプラザホール
(祇園音楽・演劇練習場)

庭劇団ペニノ [東京]

上演作品：「蛸入道 忘却ノ儀」

2020 年 2 月 29 日（土）13:00/18:00 開演
3 月 1 日（日）14:00 開演

会場：なみきスクエア 大練習室
(千早音楽・演劇練習場)

ブルーエゴナク [北九州]

上演作品：「Journey Of Bodies」
「愛のえんえん」

■「Journey Of Bodies」

2020 年 2 月 22 日（土）19:00 開演
23 日（日）13:00/19:00 開演
24 日（月祝）16:30 開演

■「愛のえんえん」

2020 年 2 月 22 日（土）16:00 開演
23 日（日）16:00 開演
24 日（月祝）13:00 開演

会場：ゆめアール大橋 大練習室
(大橋音楽・演劇練習場)

【お問合わせ】 ぼんプラザホール

TEL: 092-262-5027

(第 3 水曜および 12/28～1/3 を除く 10 時～19 時)
チケット料金やお取扱い先、作品の詳細等は、
特設サイトをご覧ください。

<https://kibirufes-fuk.localinfo.jp/>

2019.12.19

FFAC NEWS RELEASE

身体的にバラエティあふれる人たちの演劇公演・ワークショップシアター 「ガラスの動物園」

すごい演劇アートプロジェクト、アメリカ近代戯曲に挑戦！

「どんなに思い病気や障がいがあっても、その人らしい心豊かな人生を生き抜く」ことができる社会の実現を目指して活動している、認定NPO法人ニコちゃんの会。多岐にわたる活動のなかで、2007年より俳優・演出家倉品淳子とともに身体に障がいがある人たちの演劇活動に取り組んでいます。今回は、アメリカの近代戯曲でも非常に有名な作品テネシー・ウィリアムズの「ガラスの動物園」に挑みます。

2020年1月23日（木）19:30 開演
24日（金）19:30 開演
25日（土）15:00 開演

会場：福岡アジア美術館あじびホール

入場料：全席自由・税込

前売 1,500 円、当日 2,000 円

予約受付：12月23日（日）開始

取扱：認定NPO法人ニコちゃんの会

演出：安田雅弘 小島美紀

出演：山口恭子 倉品淳子 廣田 溪

●ワークショップシアター

※作品の冒頭に稽古方法をワークショップ形式で紹介する、これをワークショップシアターと名付けました。

ゲスト出演：

すごい演劇アートプロジェクトのみなさん

●ガラスの動物園

(原作：テネシー・ウィリアムズ)

【主催】認定NPO法人ニコちゃんの会、
(公財)福岡市文化芸術振興財団、福岡市

【協力】井内純一郎、劇団山の手事情社、K2T3、
演劇作業室紅生姜、九州大学長津結一郎研究室、
Quartet Online



2018年12月21日～23日@ゆめアール大橋
『走れ!メロス。』公演舞台写真



2019年7月12日～15日@九州大学大橋キャンパス デザインコモン2F「身体的にバラエティあふれる人たちの演劇の作り方」ワークショップ

【お問い合わせ】認定NPO法人ニコちゃんの会

ニコちゃんの会は福岡市を拠点に、芸術・研究・啓発・介護（日々の生活のサポート）など多岐にわたる活動を、障がい児の親や医療・デザイン・舞台・教育など幅広い分野のスタッフで企画・運営している団体。

TEL：092-863-5903 FAX:092-862-0597

<http://www.nicochan.jp/>

2019.12.19

FFAC NEWS RELEASE

KIDC×FFAC プレゼンツ 「プレミアム ダンスセレクション」

福岡発！ コンテンポラリーダンスの珠玉作品が集結

国内外での活躍が目覚ましい 5 組のダンサーが福岡に集結し、それぞれのコンテンポラリーダンス作品を上演します。

韓国烏山（オサン）市を拠点とする、JHI Ballet Creative。主宰のジョン・ヒョンイルが創るコンテンポラリーバレエの作品は世界で注目を集めています。今回、本公演のためにアレンジされた作品が福岡で初披露されます。リオ・パラリンピック閉会式でのダンスでも知られる大前光市、福岡を拠点に創作バレエの作品を次々と発表している CHIKAKO (CKK)、「和の博多」オープニングステージでもその圧倒的な存在感をみせた松井英理、そして関西を拠点に幅広く活動している藤井泉と宮原由紀夫によるユニット Scarabe と、個性あふれる多彩な作品が登場し、公演終了後にはアフタートークも予定されています。

福岡で初めて披露される作品も含まれる、選りすぐりのダンスセレクションをぜひお見逃しなく！

2020年2月16日（日）

13:00 / 17:00（開場は各回 30 分前）

会場：ぽんプラザホール

《全席指定・税込》2,500 円（前売・当日）

*未就学児は入場不可

*車いすスペース（定員あり、要予約）

出演：Scarabe、松井英理、CKK、大前光市、
JHI Ballet Creative

【プログラム】

I. 「白夜」

振付・出演：Scarabe（藤井泉、宮原由紀夫）

II. 「TUBAKI」 振付・出演：松井英理

III. 「Blute nur, du liebes Herz - 血を流されるがよい、愛する心よ -」

振付：CHIKAKO（平田智香子）

出演：CKK メンバー：本田真理子、長谷川さくら、
竹内翼、譯林春美、中川恵里、加隈圭都、広瀬万弥子

IV. 「さくらさくら」

振付：高橋俊二 出演：大前光市

V. 「Two Feathers」 福岡初登場！

振付：ジョン・ヒョンイル 出演：JHI Ballet Creative

VI. 出演者・振付家を交えてのアフタートーク

MC: 金智淑（キム・ジスク）



【チケット取り扱い】

詳細は財団ホームページへ

www.ffac.or.jp/news/detail427.html

【お問い合わせ】

財団または KIDC（九州国際ダンスコンペティション）

www.kidc.info