

2022年2月14日

## 予定通り開催！

10名の女優で描く、ひとりの女性の10年間。「IN HER～」シリーズ、福岡で連続初上演！

福岡きびる舞台芸術祭 キビる - こ結び -2022 参加作品

# 『IN HER TWENTIES』 『IN HER FORTIES』

「一人の20代女性が過ごす20歳から29歳までの十年間を、20代の女優十名で描き出す」というコンセプトで東京 & 大阪で繰り返し上演されてきた演劇作品、『IN HER TWENTIES』、その「40代女性版」として、今回が初演となる、『IN HER FORTIES』を福岡で連続して初上演します。

※福岡きびる舞台芸術祭 キビる - こ結び -2022 参加作品



過去の上演より（撮影：奥山郁）

脚本・構成・演出：上野友之（劇団競泳水着）  
 企画：富田文子（とみいさんぷれぜんつ）

### 『IN HER TWENTIES』

日程：2月18日（金）19:30 開演  
 19日（土）15:00 開演／19:00 開演  
 20日（日）13:00 開演／17:00 開演

※開場は各開演の30分前

会場：パピオビールーム大練習室

### 『IN HER FORTIES』

日程：2月25日（金）19:30 開演  
 26日（土）15:00 開演／19:00 開演  
 27日（日）13:00 開演／17:00 開演

※開場は各開演の30分前

会場：なみきスクエア大練習室

料金：前売り 3,000 円

当日 3,500 円

学生 2,000 円

高校生以下 1,200 円

TWENTIES / FORTIES 通しチケット 5,000 円 (50 枚限定)

※未就学児入場不可

【新型コロナウイルス感染症対策について】

※国や自治体の方針、関係団体のガイドラインに沿った開催となります。

【お問合せ】アートマネージメントセンター福岡

TEL：070-3258-4941

MAIL：inher.fuk2021@gmail.com

「キビる - 結び -2022」とは？

毎年、福岡市内の音楽・演劇練習場を会場に各地の演劇団体の作品を上演してきた「キビるフェス」。

今年は「キビる - 結び -」を開催し、地元での作品制作、俳優や制作者向けワークショップを行い、福岡の演劇人・観客・会場をきびります。

※きびる = 福岡の方言で「結ぶ」「つなぐ」などの意味。

福岡きびる舞台芸術祭

2022 -komusubi-

2022.2.6 | 日 | 27 | 日

福岡市内の音楽・演劇練習場を会場に、各地の演劇団体の作品を上演する「キビるフェス」。今年も「キビる - 結び -」というタイトルのもと、地元での作品制作、俳優・制作者向けのワークショップを開催し、福岡の演劇人・観客・会場をきびります！

6~7日 俳優ワークショップ  
ゆめアール大ホール ぽんぷらザホール

7日 制作ワークショップ  
ゆめアール大ホール

18~27日 IN HER TWENTIES & FORTIES  
パビオビールーム なみきスクエア

パビオビールーム (福岡市博多区千代1丁目 13-30)

ゆめアール大ホール (福岡市博多区大橋1丁目 2-25)

ぽんぷらザホール (福岡市博多区大橋1丁目 13-30)

なみきスクエア (福岡市博多区千代4丁目 21-45)

お問い合わせ：アートマネジメントセンター福岡  
mail:fukuokakibiru@gmail.com  
TEL:070-3258-4941

■「IN HER TWENTIES」&「IN HER FORTIES」特設サイト <https://www.inher2022-f.com/>

■「キビるフェス」特設サイト <https://kibirufes-fuk.localinfo.jp/>

【主催】(公財)福岡市文化芸術振興財団、西部ガス都市開発株式会社(千代音楽・演劇練習場指定管理者)、福岡舞台芸術施設運営共同事業体(祇園音楽・演劇練習場指定管理者)、一般社団法人九州地域舞台芸術振興会(大橋音楽・演劇練習場指定管理者)、なみきスクエアみらいネットワーク(千早音楽・演劇練習場指定管理者)、福岡市

企画制作：アートマネジメントセンター福岡

2022年2月14日

## 九響@アートカフェシリーズ Vol.6 「管楽器アンサンブル・コンサート」開催決定！

ご好評をいただいている「九響@アートカフェ」シリーズ。第6弾は、九響の管楽器メンバーで自主的に結成し活動している Brass Trio Mutsumi3 の特別編成 “Mutsumi 5” によるスペシャルコンサートを開催します。春休みに合わせて、大人も子どもも楽しめるアニメのナンバーなども盛り込んだにぎやかなコンサートをお届けします。今回だけの特別なコンサートをぜひお見逃しなく！

日時： 2022年3月19日(土) 15:00 開演

場所： 福岡アジア美術館 7階アートカフェ

料金： 無料(要事前申込み制)

定員： 80名程度

【出演者】 九州交響楽団メンバー

小野本明弘(トランペット)

木村睦美(ホルン)

高井郁花(トロンボーン)

竹本規矩也(コントラバス)

賛助メンバー：林紋子(ピアノ)

【曲目】 塔の上のラプンツェル「I see the light」

アナと雪の女王「let it go」

眠れる森の美女「ワルツ」

ガーシュウィン「Rhapsody in Blue」ほか

※曲目、曲順は変更となる場合がございます。

【申込方法】

往復はがきにて申込み(1枚のはがきで3名まで応募可)

■ 事前申込み・公演詳細は、財団 HP

<http://www.ffac.or.jp/news/detail627.html>

【申込締切】 3月8日(火) 必着

※結果は返信通知の発送をもってかえさせていただきます。

【主催】(公財)福岡市文化芸術振興財団、福岡市

【共催】福岡アジア美術館



【新型コロナウイルス感染症対策について】

※国や自治体の方針、関係団体のガイドラインに沿った開催となります。

【お問合せ】

(公財)福岡市文化芸術振興財団 事業課

担当：佐藤

TEL:092-263-6265 Email:k.satou@ffac.or.jp

【ご来場にあたっての注意事項】(1) 返送されたはがきを入場券としますので、当日必ずご持参ください。(2) はがきにお名前のない方のご入場はできません。(3) 入場・観覧に当たっては、必ずマスクを着用ください。(4) ご来場の際は、手指の消毒および検温にご協力をお願いします。感染の疑いのある方のご入場はお断りすることがあります。(5) 無料駐車場はありませんので、公共交通機関等をご利用ください。(6) 本イベント参加申込みにあたり頂いた個人情報、本コンサート来場者に新型コロナウイルス感染者が発生した場合に、必要に応じて行う保健所等の公的機関への情報提供の目的以外に使用いたしません。