スケジュール　※開場は開演の30分前

…手話通訳付き上演　…字幕付き上演　…子供も大人も一緒に楽しめる『わいわい鑑賞回』

12/18(金)	12/19(土)	12/20(日)	…	12/26(土)	12/27(日)	…	2027.1/15(金)	1/16(土)	1/17(日)
ぽんプラザホール MICHInoX 『旧石器狩人伝説ケモノヒト～二万年後のあなたへ～』				塩原音楽・演劇練習場 大練習室 劇団ヒロシ軍 『愛することで精一杯生きてるつもりでいたんだけど…』			ぽんプラザホール INDEPENDENT 『INDEPENDENT in キビるフェス』		
19:00	14:30 / 18:00	13:00		14:00 / 19:00 キビるカフェ	11:00 / 15:00		19:00	11:30	
							パピオビールーム 大練習室 PUYEY『おんたろうズ～それっぽい地図～』		
							19:30	11:00 / 15:00 キビるカフェ	11:00 / 15:00

1/22(金)	1/23(土)	…	1/29(金)	1/30(土)	…	2/3(水)	2/4(木)	2/5(金)	2/6(土)	2/7(日)
なみきスクエア 大練習室 キビるでつながるプログラム オイスターズ『ドレミの歌』			塩原音楽・演劇練習場 大練習室 三等フランソワーズ 『白日』			パピオビールーム 大練習室 万能グローブガラパゴスダイナモス 『キュービッツ』				
19:00	14:00/18:00 キビるカフェ		19:00	14:00/18:00 キビるカフェ		19:30	14:00/19:30	19:30	13:00 / 18:00	12:00 / 16:00 キビるカフェ

キビるカフェ … 観劇後にお茶を飲みながら来場者同士で感想をシェアする場『キビるカフェ』今年も開催します。
開催に関する詳細はキビるHP・SNS等でお知らせいたします。

キビるカフェの予約はこちら▶

お得！ **共通チケット発売！** 限定20枚　10/24(土)10:00発売　料金 00,000円　［取扱］ローソンチケット　Lコード 00000

下記の公演を各1回観劇できるチケットです。
- MICHInoX『旧石器狩人伝説ケモノヒト～二万年後のあなたへ～』
- 最強の一人芝居フェスティバル「INDEPENDENT in キビるフェス」
- キビるでつながるプログラム『ドレミの歌』
- 三等フランソワーズ『白日』
- 劇団ヒロシ軍短編作品公演『愛することで精一杯生きてるつもりでいたんだけど･･･』
- PUYEY7th season 10周年記念公演「おんたろうズ～それっぽい地図～」
- 万能グローブ ガラパゴスダイナモス第37回公演『キュービッツ』

※購入後、日時指定が必要です。詳細はHPをご覧ください。※日時の指定なしでご来場の場合、満席などの理由でご入場できない場合があります。

2団体以上の観劇でお得！ **キビる割**
2団体以上の上演プログラムを観劇の場合、割引になるシステムです。
フェスに参加の別の団体の公演チケットの半券、または予約画面(予約メールを出力したものなどでも可)等を、公演当日に受付にて提示してください。予約の際は「キビる割利用」の旨、お知らせください。

関連企画 **Nexus Project**

11/23(月・祝)・24(火)　ワークショップ　『演劇で遊ぼう(仮)』
講師：荒木宏志(劇団ヒロシ軍)

1月12(火)・13(水)　ワークショップ　『誰でも書ける戯曲のコツ(仮)』
講師：中川浩六(三等フランソワーズ)
『公演を創るプロデューサーの仕事(仮)』
講師：相内唯史(INDEPENDENT)

2月16(火)～18(木)　地域舞台サミット in 福岡

鑑賞サポート　台本貸出・字幕上演等の鑑賞サポート有　詳細はこちら ダミー

文化庁

主催　一般社団法人緊急舞台芸術ネットワーク／アートマネージメントセンター福岡
助成　文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等と芸術団体との連携による地域活動基盤形成支援事業)
　　独立行政法人日本芸術文化振興会

会場アクセス

パピオビールーム 大練習室
福岡市博多区千代1-15-30



なみきスクエア 大練習室
福岡市東区千早4-21-45



ぽんプラザホール
福岡市博多区祇園町8-3



塩原音楽・演劇練習場 大練習室
福岡市南区塩原2-8-2



お問い合わせ
アートマネージメントセンター福岡
092-291-0249　fukuokakibiru@gmail.com

キビるフェスHP　X(旧Twitter)









FUKUOKA
KIBIRU STAGE ARTS
FESTIVAL

キビるフェス'27

福岡きびる舞台芸術祭







2026 12.18 FRI ⟹ 2027 2.7 SUN

パピオビールーム　なみきスクエア
ぽんプラザホール　塩原音楽・演劇練習場

キビるフェスとは？
福岡市内の音楽・演劇練習場を会場に、作り手や観客、舞台芸術に関わるすべての人へ向けて開催するお祭り。人と土地を結び、未来へつなぐ橋渡しをします。

https://kibirufes-fuk.localinfo.jp/

主催　パピオビールーム共同事業体(千代音楽・演劇練習場指定管理者) / 福岡舞台芸術施設運営共同事業体(祇園音楽・演劇練習場指定管理者)
　　なみきスクエアみらいネットワーク(千早音楽・演劇練習場指定管理者) / みなみ地域振興グループ(塩原音楽・演劇練習場指定管理者) / 福岡市
共催　(公財)福岡市文化芸術振興財団
企画制作　アートマネージメントセンター福岡

問合せ　アートマネージメントセンター福岡 TEL092-291-0249

ぽんプラザホール

劇団公式WEB

MICHInoX

12.18(金) 19:00 | **12.19(土) 14:30/18:00** | **12.20(日) 13:00**

『旧石器狩人伝説ケモノヒト ～二万年後のあなたへ～』

作・演出：本田椋
出演：武長慧介、武者匠、原西忠佑、本田椋、鈴木萌加、三澤一弥

2011年4月、東日本大震災直後に「仙台、東北、そして日本を笑顔にしたい」という想いの元、「短距離男道ミサイル」として結成。2024年5月、「MICHInoX（ミチノークス）」に改称。
東北の風土・歴史を下敷きに、特異なスタイルによって生み出される作品群は、“テンションとエモーションにおいて世界レベル”と評される。
全国規模で活動を展開しながら、地域のアウトリーチ事業にも積極的に取り組み、多岐に渡る活動を展開する。


撮影：渡邉一心

料　金　一般：0,000円　U25：0,000円　高校生以下：000円　キビる割 一般料金より000円引き

チケット発売　2026年0月00日（土）10：00　チケット取扱　劇団公式WEB https://www.michinox.com/okigaki

MICHInoX　info@michinox.com

塩原音楽・演劇練習場 大練習室

劇団公式WEB　団体

劇団ヒロシ軍

12.26(土) 14:00 / 19:00 | **12.27(日) 11:00 / 15:00**

…手話通訳付き上演

劇団ヒロシ軍短編作品公演
『愛することで 精一杯生きてるつもりでいたんだけど…』

作・演出：荒木宏志（劇団ヒロシ軍）
出演：荒木宏志、宇土裕子、フルドライブ林、筋肉福祉（声のみの出演）［以上、劇団ヒロシ軍］、隠塚詩織、平野千佳子、山崎雅明、他

長崎で一番活動する劇団ヒロシ軍が自信作を持って福岡で公演します！
60年以上連れ添った夫婦がもう一度あの頃のような愛を取り戻そうとする『野菜炒め』や演劇あるあるを言い合って戦う『アーミー』、そして劇団ヒロシ軍人気作品『ペットボトルナックルシリーズ』や『ペットボトルナックルガール』など、いろんな短編作品をやります。

2007年、長崎を拠点に旗揚げ。全国を飛び回り、演劇公演している。
昨年、耳が聴こえない人も楽しめるミュージカル劇『デ・ミセトラブル』を上演。毎年、夏には劇団プロデュースでお化け屋敷を実施。
2026年は、まちドラ！で『受付』（作・別役実）を上演。また、座長の荒木宏志が万能グローブ ガラパゴスダイナモス『甘い手』『甘い手2ピース！』に出演など。



料　金　一般前売り：2,500円（当日 3,000円）　U25：1,500円（当日 2,000円）　※未就学児無料　キビる割 一般料金より500円引き

チケット発売　2026年10月24日（土）10：00　チケット取扱　ローソンチケット（Lコード：82491）　予約フォーム

劇団ヒロシ軍　komagekihiroshigun@yahoo.co.jp

ぽんプラザホール

団体公式WEB

INDEPENDENT

最強の一人芝居フェスティバル
「INDEPENDENT in キビるフェス」

1.15(金) 19:00 | **1.16(土) 11:30**

「時間切れを待ちながら」出演・脚本・演出：白濱隆次（謎のモダン館）
「森田と林田」出演・脚本・演出：大迫旭洋（プレグラ）
「プシュケ」出演：和田雄太郎 × 脚本・演出：勝山修平（彗星マジック）

ワークショップ　最強の一人芝居フェスティバルINDEPENDENTプレゼンツ
「俳優の名刺代わりになる一人芝居の創り方」

1.16(土) 14:30 | **1.17(日) 10:30**

講師　相内唯史（INDEPENDENT）、勝山修平（彗星マジック）、大迫旭洋（プレグラ）、白濱隆次（謎のモダン館）、和田雄太郎

今回は、九州で生まれたセリフに特化した2本と大阪で生まれた身体に特化した1本の合計3作品の一人芝居を連続上演します。3作品ともINDEPENDENTのフラグシップであるセレクションツアーに参加・関連した名作で、合わせて開催されるINDEPENDENT公式ワークショップ「俳優の名刺代わりになる一人芝居の創り方」の座学内でも紹介されています。
作品の創り手・出演者がこのワークショップの講師を務め、一人芝居を「知る」「観る」「やる」「創る」を濃密に経験できる2日間です。
観客のみなさまには、このワークショップの「観る」の部分をご観劇頂きます！



INDEPENDENTは、2001年から最強の一人芝居フェスティバル「INDEPENDENT」を継続運営し25年間で700作品以上を観客に届けてきました。
全国展開により、一人芝居を通した創り手と観客の交流の場を全国に生み出し、一人芝居の歴史と表現を更新し続けています。

料　金（全席自由）　［公演］一般：3,000円　U25（前売のみ）：2,000円　キビる割 一般料金より200円引き
［ワークショップ］一般：10,000円 / U25：8,000円
（※土日2日間通し・公演入場料込み / 公演観劇必須）

チケット発売　2026年11月15日（日）10:00　チケット取扱　ローソンチケット（Lコード：82492）　予約フォーム

INDEPENDENT　090-8532-2280（11:00～20:00）　info@independent-fes.com

パピオピールーム大練習室

団体公式WEB

PUYEY

1.15(金) 19:30 | **1.16(土) 11:00 / 15:00** 子連こんで 親連こんで | **1.17(日) 11:00 / 15:00** 子連こんで 親連こんで

子連こんで…字幕付き上演　親連こんで…子供も大人も一緒に楽しめる『わいわい鑑賞回』
※わいわい鑑賞回、その他の公演イベント情報は公式サイトをご覧ください。

PUYEY 7th season 10周年記念公演
「おんたろうズ～それっぽい地図～」

作・演出：高野桂子　音楽：五島真澄
出演：五島真澄、高野桂子、隠塚詩織、大谷豪、田島宏人（たしま+）、金子彩織

人間のネガティブエネルギーを軽減するため、感情の神・エモ神様から派遣される「おんたろう」。今回降り立ったのは、あるビジネスに夢中になる父を心配する娘・美咲のもとだった。おんたろうの助言のもと、美咲は父と向き合おうとするが…。人は何を頼りに「正しい」と信じ、選ぶのか。私たちの選択をめぐる物語をポップに描く、『おんたろう』シリーズ最終章。

2016年結成。福岡市を拠点に活動する演劇的パフォーマンスユニット。セリフに頼らず聴覚、視覚的な表現を多用し、社会の矛盾や不公平をやさしい言葉で紡ぐことで、観たらちょっぴり生きやすくなる作品を創作している。また一般向けワークショップや福岡おとな演劇部を開催するなど演劇の場を開いている。北九州芸術劇場主催短編演劇バトル「劇トツ！×20分」2022及び2023チャンピオン大会優勝。


撮影：Riki Nabaru

料　金（全席自由）　一般：¥3,500　U25：¥2,000　小学生：¥500
未就学児：わいわい鑑賞回のみ入場可能・無料（保護者同伴・保護者は有料）
障がい者手帳割：各券500円オフ　キビる割 一般料金より500円引き
※当日券は各券+500円
※事前精算の方・・・優先入場／10周年記念ステッカープレゼント有

チケット発売　2026年12月1日（火）10:00　※先行販売有。詳しくは公式WEBをご覧ください。　チケット取扱　ローソンチケット（Lコード：82493）　予約フォーム

PUYEY制作部　puyey7th@gmail.com

なみきスクエア 大練習室

公演特設サイト

キビるでつながるプログラム

1.22(金) 19:00 | **1.23(土) 14:00/18:00**

キビるでつながるプログラム　オイスターズ

オイスターズ『ドレミの歌』

作・演出・出演脚本・演出：平塚直隆（オイスターズ）
出演：朝吹花、イモトサチエ、梅崎馨菜（Yb（イッテルビウム））、河村唯衣（劇団ジグザグバイト）、紗羽（Mr.daydreamer）、高松美果（マジカル超DXランド）、瀧山雪絵、福田菜々子（劇団go to）

共学なのに男子が居ない…。抑圧された女子高生達の小さな反抗。
オイスターズ史上、最高にうるさい不条理コメディ。

オイスターズ
名古屋を拠点に活動する劇団。「過剰なまでに会話劇」をテーマに掲げ、あらゆる舞台演出を極力会話のみで表現する試みに注力している。作・演出の平塚直隆は、不条理な状況に追いつめられる人間をドライな会話で浮かび上がらせていく会話劇に定評がある。

キビるでつながるプログラム
キビるフェスで生まれた縁や、これからキビっていきたい縁をたよりにキビるがおこなう演劇プログラム。今回は名古屋を拠点に活動するオイスターズの平塚直隆さんとの縁をたよりに、オイスターズで2013年に上演されて以降、少しずつ形を変え上演を重ねてきたという作品を福岡の俳優と創作、上演します。

料　金　一般前売：2,500円（当日 3,000円）　U25：1,500円　※全席自由 / ※未就学児入場不可　キビる割 一般料金より300円引き

チケット発売　2026年10月24日（土）10:00　チケット取扱　ローソンチケット（Lコード：82495）　予約フォーム

アートマネージメントセンター福岡　092-291-0249

塩原音楽・演劇練習場 大練習室

団体公式X

三等フランソワーズ

1.29(金) 19:00 | **1.30(土) 14:00 / 18:00**

『白日』

作・演出：中川浩六（三等フランソワーズ）
出演：中川浩六（三等フランソワーズ）・澤井里依（EVKK・舞夢プロ）・水木たね（りゃんめんにゅーろん）

高知の海辺にある古びた病院。
妻には伏せたまま、男はかつての婚約者と十数年ぶりに再会する――『サンセットルール』
病院から宿へ戻った男を待っていたのは、そこにいるはずのない妻だった――『ムーンライト』
かつての友人だった二人の女が抱えてきた時間と、
言葉にできなかった後悔をたどる――『プロローグ』

2015年旗揚げ。意図せず地球人をさらってしまった宇宙人夫婦や、結婚適齢期をとうに過ぎた婚活パーティ後の男女など、不器用な人たちの葛藤を笑いながらも、彼ら彼女らの悩みも切り捨てない温度感のあるコメディを作り続けている。2019年・2020年・2025年「30GP」優勝。第一回関西演劇祭　脚本賞受賞。



料　金　一般前売り：3,500円（当日 4,000円）　U25：2,500円　※全席自由 / ※未就学児入場不可　キビる割 一般料金より300円引き

チケット発売　2026年10月24日（土）10:00　チケット取扱　ローソンチケット（Lコード：82501）　~~予約フォーム（確認中）~~　予約フォーム

三等フランソワーズ　furansowazu.santou@gmail.com

パピオピールーム 大練習室

公演特設サイト

万能グローブガラパゴスダイナモス

2.3(水) 19:30 | **2.4(木) 14:00/19:30** | **2.5(金) 19:30** | **2.6(土) 13:00 / 18:00** | **2.7(日) 12:00 / 16:00**

第37回公演『キューピッツ』

作・演出：川口大樹　出演：椎木樹人・山崎瑞穂・古賀駿作・千代田佑李・富永真由・樅山幸音（以上、万能グローブ ガラパゴスダイナモス）/ 中村豪志（STAR RISE ENTERTAINMENT）・向野章太郎

仕事はまあ、雑に言えば恋を成就させるっていうか…いやいや地味なアレっすよ。だから心に、恋！ってボタンがあるとしたら、それを押すためのドミノ作りみたいな。靴ヒモを解けさせるみたいな？電車一本乗り損ねちゃって、じゃあご飯でも行く？みたいな。ハートの矢でピュン！ドキュン！ラブ！みたいなのでは全然無いね（笑）。あ、改めまして天使です。まあ口で説明するより、実際見てく？ 今日のは中々骨が折れそう！



福岡市を活動の拠点とする劇団。2005年旗揚げ。1つの場所や状況で物語が完結する「ワンシチュエーションコメディ」を得意とする。演劇に馴染みのない人でも楽しめる笑いに溢れた作品を、福岡はもちろん全国に届けてきた。
●2021年「劇トツ×20分」2021優勝　●2022年、CoRich舞台芸術まつり！2022春準グランプリ　●2025年、福岡市民ホール 初回公演「見上げんな！」上演

料　金　一般券：4,500円　最前列特別席：6,500円（最前列センターブロック／スペシャルアイテム付）
ペア券：8,400円（4,200円/1名）
親子ペア券：6,500円（3,250円/1名）※中学生以下と保護者のペア / ※舞台上おじゃましますツアー参加券付（一部回のみ）
U-25券：3,000円 ※25歳以下限定 / 入場時要身分証提示
※「最前列特別席」及び「舞台上お邪魔しますツアー参加券」は一部プレイガイドのみ取扱い。
※全席自由席 ※券種ごとのエリア分け有 ※未就学児入場不可　キビる割 一般料金より300円引き

チケット発売　2026年11月28日（土）10:00　※先行販売有。詳しくは公式WEBをご覧ください。　チケット取扱　Live Pocket／チケットぴあ（Pコード：545-460）　ローソンチケット（Lコード：82826）／スリーオクロック

スリーオクロック　092-732-1688（平日10時～18時30分）

チケット取扱・各種割引の詳細・適用条件等について　フェスHP、各団体HPをご参照、または各団体にお問合せください。年齢による割引適用のチケットをお求めの方は、受付時に年齢を証明できるものをご提示ください。　キビる割　裏面をご確認ください